***ISTITUTO COMPRENSIVO “UBALDO FERRARI” Castelverde***

**PROGETTAZIONE DISCIPLINARE "ITALIANO"*(conforme alle Indicazioni nazionali)***

**PERIODO: APRILE/MAGGIO/GIUGNO 2021**

**CLASSE PRIMA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Nuclei*** | ***Obiettivi di Apprendimento*** | ***Conoscenze/Abilità*** |
| **A. ASCOLTO E PARLATO****B. LETTURA** **C. SCRITTURA****D. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO****E. ELEMENTI DI GRAMMATICA****ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL’USO DELLA LINGUA** | **A1** Mantenere l’attenzione sul messaggio orale, avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbali e non verbali (gestualità, mimica, tratti prosodici, immagine, grafica…). **A2** Comprendere ed eseguire semplici istruzioni orali.**A3** Rispondere in modo coerente a una domanda.**A4** Ascoltare e comprendere storie lette dall’insegnante.**A5** Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente.**A6** Narrare brevi esperienze personali e racconti seguendo un ordine temporale.**A7** Ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati.**B1** Leggere le vocali, le sillabe presentate, le parole.B2 Leggere e comprendere brevi frasi.B3 Leggere, comprendere, memorizzare brevi testi e semplici filastrocche e/o poesie tratte dalla letteratura per l’infanzia.**C1** Riprodurre le vocali, le prime lettere, le prime parole, le prime frasi.**C2** Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta utilizzando anche diversi caratteri.**C3** Produrre le prime parole e semplici frasi.**C4** Costruire semplici frasi data una serie di parole.**D1** Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.**E1** Concordare articolo/nome e utilizzarlo in modo corretto.**E2** Utilizzare il punto come conclusione di un insieme di parole di senso compiuto. | * Conversazioni guidate dall’insegnante, dialoghi mediante domande-risposte.
* Messaggi ed istruzioni orali relativi al lavoro didattico e ai vari momenti della giornata scolastica, gesti, richieste verbali.
* Lettura di brevi testi narrativi e comprensioni figurate, per l’integrazione di informazioni uditive e visive.
* Semplici storie usate come sfondo per la presentazione di vari contenuti.
* Dialoghi, narrazione di esperienze personali o di racconti con lessico adeguato.
* Lettura di parole e semplici frasi in stampato maiuscolo e minuscolo.
* Semplici filastrocche e/o poesie tratte dalla letteratura per l’infanzia.
* Tecniche di lettura: lettura silenziosa, lettura ad alta voce.
* Caratteristiche strutturali del testo narrativo: personaggi, tempo, luogo, fatti principali.
* Comprensione di brevi frasi.
* Corrispondenza tra stampato maiuscolo e stampato minuscolo.
* Parole bisillabe con consonante intermedia.
* Parole con suoni complessi (BR, TR, CR, STR…)
* Le lettere straniere
* Sillabe inverse.
* Formazione delle famiglie sillabiche con le consonanti presentate; parole bisillabe e trisillabe piane; le prime frasi.
* Utilizzo di CU con le principali eccezioni.
* Scrittura sotto dettatura e autonoma di parole con le convenzioni ortografiche presentate: parole bisillabe/trisillabe piane, con consonante intermedia, con digrammi e trigrammi, con un raddoppiamento.
* Difficoltà ortografiche: CQU (i derivati di acqua); SCI-SCE; SCA/SCO /SCU/SCHI /SCHE; GN; GLI; MP/MB.
* Scrittura sotto dettatura ed autonoma di semplici frasi, suddivisione della frase in parole e analisi del continuum fonico.
* Divisione delle parole in sillabe.
* Parole del vocabolario fondamentale nella comunicazione quotidiana.
* Parole specifiche del linguaggio disciplinare.
* Conoscenza di alcuni vocaboli stranieri di uso comune.
* Concordanza di genere e di numero tra articolo e nome, nella comunicazione orale.
* Utilizzare correttamente il punto fermo come conclusione di una frase autonoma.
* Le convenzioni ortografiche presentate.
* Relazioni di significato tra le parole (sinonimia).
* I principali connettivi nella lingua italiana (e,o).
 |