**PROGETTAZIONE DISCIPLINARE ANNUALE "ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE"**

CLASSE SECONDA E CLASSE TERZA – SCUOLA PRIMARIA

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Nuclei*** | ***Obiettivi di Apprendimento*** | ***Conoscenze e abilità*** | ***Traguardi in itinere*** | ***COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO*** |
| ***A******Il corpo e la sua relazione con lo spazio******B******Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva******C******Il gioco, lo sport le regole e il fair play.******D******Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*** | **A1** Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare…)**A2** Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.**B1** Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.**B2** Eseguire esercizi motori, semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.**C1** Partecipare a giochi di squadra, scoprire e rispettare le regole.**C2** Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.**C3** Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.**D1** Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.**D2** Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita. | - Giochi con piccoli attrezzi e /o altri materiali.- Giochi di esplorazione, di osservazione allo specchio.- Ascolto del proprio corpo, scoperta del respiro.- Giochi per orientarsi nello spazio e nel tempo, affermando la lateralità e rafforzando la dominanza:* varie andature (camminata, corsa, passo saltellato, galoppo laterale…) in uno spazio delimitato, muovendosi secondo una direzione;
* riconoscimento della destra e della sinistra su di sé e sugli altri;
* percorsi con cambio di direzione;
* giochi di equilibrio statico e dinamico;
* esplorazione guidata dell’ambiente.
* Giochi per consolidare i concetti spaziali, i concetti temporali e le strutture ritmiche.

-Utilizzo del codice mimico-gestuale attraverso la drammatizzazione di brevi storie.- Gioco dei mimi.- Performance di movimento e musica.- Giochi per sviluppare la rapidità di reazione a stimoli visivi, olfattivi uditivi.- Giochi a coppie o a piccoli gruppi ad occhi bendati, per il potenziamento della percezione sensoriale e della fiducia negli altri.- Giochi par la capacità tattile-pressoria.- Giochi di regole a piccoli gruppi, a squadre.- Assunzione di ruoli diversi in un gioco e nella sua organizzazione.- Riscoperta dei giochi tradizionali (ruba bandiera, i quattro cantoni, palla prigioniera…)- Riflessioni individuali e collettive sulle attività proposte, mirate a raggiungere la consapevolezza di comportamenti sicuri per sé e per gli altri.- Simulazioni per acquisire una conoscenza adeguata dei propri comportamenti in situazioni di calamità naturali.- Educazione alimentare: consumo consapevole di alimenti sani (spuntino a base di frutta, invito ad assaggiare i cibi proposti dalla mensa scolastica). | **L’alunno:****- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali;****- sperimenta in forma semplificata, diverse gestualità tecniche;****- utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche;****- comprende, all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle;****-agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri;****- riconosce alcuni principi relativi alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.** | ***Consapevolezza ed espressione culturale******Competenze sociali e civiche*** |