**PROGETTAZIONE DISCIPLINARE ANNUALE "ITALIANO"**

CLASSE QUINTA – SCUOLA PRIMARIA

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI** | **OBIETTIVI di APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE / ABILITÀ** | ***Traguardi al termine della Scuola Primaria*** | ***COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO*** |
| **A****ASCOLTO E PARLATO****B****LETTURA****N.B. Gli obiettivi del NUCLEO B sono trasversali a tutte le discipline****C****SCRITTURA****D ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO****N.B. Gli obiettivi del nucleo D sono trasversali a tutte le discipline****E****ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** | **A1** Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse, fra cui le situazioni formali, in contesti sia abituali sia inusuali.**A2** Comprendere e/o chiedere spiegazioni.**A3** Dare e ricevere oralmente istruzioni.**A4** Comprendere lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media.**A5** Esprimere attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato pensieri, stati d’animo, affetti, rispettando l’ordine causale e temporale.**A6** Relazionare oralmente su un argomento di studio, un’esperienza o un’attività scolastica/extrascolastica.**A7** Organizzare un breve discorso orale, utilizzando scalette mentali o scritte.**A8** Partecipare a discussioni di gruppo, individuando il problema affrontato e le principali opinioni espresse.**A9** Usare registri linguistici diversi, in relazione al contesto.**B1** Utilizzare tecniche di lettura con scopi mirati (silenziosa, ad alta voce, selettiva, analitica, globale…).**B2** Leggere testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.**B3** Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.**B4** Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie, oppure conoscenze pregresse, per farsi un’idea del testo che si intende leggere.**B5** Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un’idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.**B6** Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe…) per scopi pratici e conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione.**B7** Ricercare le informazioni generali in funzione di una sintesi.**B8** Tradurre testi discorsivi in grafici, tabelle, schemi già predisposti.**B9** Comprendere la componente sonora dei testi (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pause) e le figure di suono (rime, assonanze, ritmo) nei testi espressivo poetici.**B10** Memorizzare per utilizzare dati, informazioni, per recitare (poesie, brani, dialoghi…).**C1** Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza.**C2** Produrre testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali e/o altrui, esporre argomenti noti, esprimere opinioni e stati d’animo, in forme adeguate allo scopo e al destinatario.**C3** Utilizzare schemi-tipo di diverse tipologie testuali (narrativo, descrittivo, regolativo, poetico) per produzioni autonome e collettive.**C4** Elaborare in modo creativo testi di vario tipo.**C5** Dato un testo orale/scritto, produrre una sintesi scritta efficace e significativa.**D1** Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.**D2** Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.**D3** Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l’accezione specifica di una parola in un testo.**D4** Comprendere il significato di termini non noti deducendoli dal contesto.**D5** Riconoscere vocaboli entrati nell’uso comune, provenienti da lingue straniere.**D6** Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.**D7** Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.**E1** Affinare la conoscenza e l’utilizzo corretto delle convenzioni ortografiche della lingua italiana; servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.**E2** Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole.**E3** Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti.**E4** Operare modifiche sulle parole (derivazione, alterazione, composizione).**E5** Usare e distinguere i modi e i tempi verbali.**E6** Riconoscere in un testo alcuni fondamentali connettivi (temporali, spaziali, logici, ecc.)**E7** Riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici fra le parole che la compongono e veicolano il senso.**E8** Espandere la frase minima mediante l’aggiunta di elementi di complemento.**E9** Utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva. | **Conoscenze:**- Regole dell’ascolto partecipato.- Registri linguistici negli scambi comunicativi.- Strategie per costruire schemi - guida e prendere appunti. - Realizzazione di scalette per organizzare informazioni, idee ed esperienze.- Forme comuni di discorso parlato dialogico.**Abilità:**- Cogliere l’argomento principale dei discorsi altrui.- Cogliere in una discussione le posizioni espresse da altri ed esprimere la propria opinione su un argomento noto. - Prendere la parola in scambi comunicativi, rispettando il turno e ponendo domande pertinenti. - Riferire su esperienze personali (scolastiche ed extrascolastiche), organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l’ordine cronologico e logico.- Esporre argomenti di studio.**Conoscenze:**- Tecniche di lettura: lettura silenziosa, lettura espressiva, selettiva, analitica, globale (anche ad alta voce). - Strategie di sintesi: sottolineature, cancellature, schemi, domande guida, riduzioni progressive.- Generi testuali: narrativo, descrittivo, poetico, argomentativo, regolativo. - Caratteristiche strutturali, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo in testi narrativi, espositivi, descrittivi.**Abilità:**- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici che fantastici, distinguendo l’invenzione dalla realtà. - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere.- Leggere e confrontare le informazioni provenienti da testi diversi per farsi un’idea di un argomento.- Ricercare informazioni nei testi utilizzando tecniche di supporto alla comprensione.- Individuare le informazioni principali e fondamentali di un qualsiasi testo (anche di studio).**Conoscenze:**- Conoscenza delle diverse tecniche di produzione personale/collettiva di varie tipologie testuali.- Conoscenza delle principali modalità di pianificazione, stesura ed esposizione dei testi.- Conoscenza delle regole morfosintattiche della lingua.**Abilità:****-** Produrre autonomamente testi di varia natura (riassunto, cronaca, testi narrativi, testi relativi ad esperienze personali – scolastiche ed extrascolastiche, testi espositivi/informativi, testi descrittivi…).- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie…).- Utilizzare tecniche di scrittura creativa (cambio narratore, personaggi, modificazione di una parte del testo, sostituzione di termini individuati con sinonimi, ampliamento di testi dati…).**Conoscenze:****-** Conoscenza del lessico di base e di quello ad alto uso.- Conoscenza delle tecniche di formazione/derivazione delle parole.- Conoscenza dei principali vocaboli stranieri d’uso comune.**Abilità:**- Usare il vocabolario (anche multimediale): spiegazione grammaticale, significato/significati, esempi di utilizzo, particolarità/divisione in sillabe/eccezioni ortografiche. - Attuare giochi di parole, a livello grafico e semantico (acrostico, tautogramma, doppi sensi, ecc.).- Utilizzare la terminologia specifica delle discipline.- Utilizzare in modo appropriato i vocaboli provenienti dalle lingue straniere ed entrati nell’uso comune.**Conoscenze:**- Conoscenza delle principali convenzioni ortografiche della lingua italiana.- Conoscenza delle relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, antinomia…).- Conoscenza della classificazione semantica delle parole.- Conoscenza delle categorie grammaticali (parti variabili ed invariabili del discorso).- Conoscenza degli elementi essenziali della punteggiatura. - Conoscenza dei principali connettivi della lingua italiana.- Revisione della produzione scritta: semplici strategie di autocorrezione.**Abilità:**- Utilizzare con correttezza le strutture morfo-sintattiche della lingua italiana**.**- Utilizzare opportunamente il lessico della lingua adattandolo allo scopo e al contesto comunicativo.- Utilizzare opportunamente i principali connettivi.- Utilizzare correttamente i segni di punteggiatura.- Riconoscere le principali strutture grammaticali e logico-sintattiche della frase (semplice e minima).- Espandere con i complementi di base la frase minima. | ***L’allievo:******partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;******ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi “dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;******legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;******legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, formulando su di essi giudizi personali;******utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell’esposizione scritta;******scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;******riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative;******rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;******capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso;******è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo);******acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica;******capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;******riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico;******padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.*** | ***COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA/******LINGUA DI ISTRUZIONE*** ***IMPARARE AD IMPARARE*** ***COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE******CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE*** |